

DANSE ET ÉCRITURE

par Marie Guille, éditrice, autrice et danseuse

pratique amatrice et professionnelle, pour tous·tes sans pré-requis

ATELIERS CHORÉGRAPHIQUES

En respectant la singularité de chacun·e, nous développons un travail fondé sur l'improvisation guidée, l'écoute, la circulation des images dans le corps. Les multiples explorations sont traversées dans une démarche chorégraphique (créer un spectacle, une pièce pour un concours, etc.).



ATELIERS D'ÉCRITURE

Dans un cadre convivial, l'atelier d'écriture permet à chacun·e de déclencher un processus d'expression. À partir de livres, d'images, de musiques, les propositions d'écriture nous surprennent et nous amènent à créer différents types de textes. Cela libère ces mots en nous, prêts à être rencontrés, partagés.



ATELIERS DANSE ET ÉCRITURE

À travers le langage corporel et écrit, nous alternons temps d'improvisations guidées, partages de ressentis, écritures brèves, lectures collectives...
Passant de l'un à l'autre, nous sommes connecté·es à notre corps et nous renforçons nos qualités d'interprétation singulières.



WWW.ELANA-M.COM

